

Musica Iuvenalis de Kosice **SLOVAQUIE**



L'orchestre à cordes Musica Iuvenalis a été créé par des membres de l'école de musique publique de la rue Sverdlovova en 1964.

Les membres de l'orchestre sont principalement des étudiants des hautes écoles et universités, qui pour la plupart se consacrent à la musique, mais l'orchestre comprend également de jeunes adultes amateurs.

Les musiciens se réunissent pour les répétitions régulières, deux fois par semaine à l'école de musique. Ce sont pour eux trois heures qui représentent travail, musique et divertissement.

Le résultat peut s'entendre lors de rendez-vous annuels tels que Noël, Pâques, concerts annuels et représentations, ainsi que lors de festivals en Slovaquie et à l'étranger.

L'orchestre Musica Iuvenalis a reçu de nombreuses récompenses dans son pays et à l'étranger depuis sa création. Il a reçu le 1^{er} prix du festival européen de jeunes belges de Neerpelt à plusieurs reprises, ainsi que le prix spécial du jury.

L'orchestre s'est produit avec succès en France, Autriche, République tchèque, Japon, Portugal, Pologne, Hongrie, Allemagne, Ukraine, Ecosse, Belgique, Yougoslavie et Espagne.

L'orchestre est également à l'origine ou principal organisateur de nombreuses manifestations, festivals et séries de concerts, tel que le festival Eurochestries en Slovaquie.

L'Orchestre a préparé trois productions d'opéra et a coopéré avec le Miskolc opéra Festival.

Igor Dohovic, Chef d'orchestre

Igor Dohovic est né en 1973 à Presov. Il étudie le violon au conservatoire de Košice, puis obtient le diplôme de l'Académie de musique de Lviv, en Ukraine. Deux ans plus tard, il obtient le diplôme avec honneur en violon, opéra et direction d'orchestre. En 2002, il obtient le diplôme d'études supérieures de cette même école.

En 2003, il est lauréat du Xème concours international de jeunes chefs d'orchestre de Spoleto, en Italie.

Pendant 16 ans, il ne dirige pas moins de 350 concerts symphoniques et 1200 représentations d'opéras et ballets.

Depuis 1997, il est chef d'orchestre de l'Opéra d'Etat de Košice (Slovaquie) (chef principal depuis 2001).

Depuis 1998, il est le directeur artistique général de l'orchestre à cordes Musica Iuvenalis.

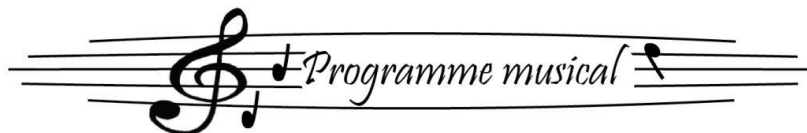
Il est régulièrement invité en tant que chef d'orchestre par l'orchestre symphonique national de Košice, les Philharmoniques de Bydgoszcz et de Lublin, l'Opéra de Poznan, le Théâtre lyrique de Spoleto, l'opéra de chambre et l'orchestre philharmonique de Cracovie, les orchestres de chambre de Miskolc et d'Ostrava.

Igor Dohovic participe également à de nombreux projets pour les enfants et la jeunesse: concert « Rock and classic music are the same », « Opéra pour les enfants », qui ont réunis plus de 12 500 enfants.

Depuis 2010, il est directeur du festival « Kosicka opereta », et depuis 2013, il est chef d'orchestre assistant de Muhai Tang au Grand Théâtre Opéra de Tianjin, Chine.

Pédagogue, il est formateur lors de stages et membre de jury lors de concours internationaux de direction d'orchestre.

En tant que chef invité, il s'est produit dans de nombreux pays, en Europe et en Asie.



A venir

Compositeurs: Bach, Haendel, Vivaldi, Mozart, Haydn, Tchaikovski, Elgar, Shostakovich, Zelenka, Verdi, Puccini, Bartok, Britten, etc.