

Chœur « Victor Popov » de Moscou Russie



Le chœur « Victor Popov » a été fondé en 1970. Il a enregistré un très grand nombre de pièces variées (chansons courtes, cantates, symphonies, extrait d'opéras) qui sont souvent diffusés à la radio et à la télévision. Les meilleurs compositeurs de Russie ont créé des pièces pour ce chœur.

Ces jeunes chanteurs talentueux participent régulièrement aux concerts consacrés aux commémorations et à des événements caritatifs sur les plus grandes scènes de Moscou. Le chœur a représenté la Russie aux festivals internationaux dans plus de 20 pays, et a été lauréat de grands concours internationaux à de nombreuses reprises.

La chorale a un très large répertoire composé de pièces de genres et d'époques différents : Classiques russes et internationaux, musique spirituelle, chansons traditionnelles russes, chansons étrangères, chansons de films populaires et de dessins animés, chansons d'enfants, morceaux de célèbres compositeurs russes, etc.

Le fondateur et le leader a été pendant 38 ans Victor Popov, professeur, chef d'orchestre et lauréat du Prix de l'Etat Russe. Depuis 2008, le chœur porte le nom de son fondateur.

Aujourd'hui le chœur Victor Popov continue à travailler pour préserver et développer les traditions de l'école de chant unique du célèbre Victor Popov, et pour garder les portes du monde merveilleux de la musique ouverte pour les nouvelles générations.

Le seul critère de projet du chœur reste le talent musical d'un enfant.

Anatoly Kislyakov

Chef de Chœur

Le directeur artistique et le chef de chœur est Anatoly Kislyakov. Né en 1961 à Novokuznetsk, dans la région de Kemerovo, il étudie le chant puis la direction de chœur au conservatoire d'Etat de Moscou.

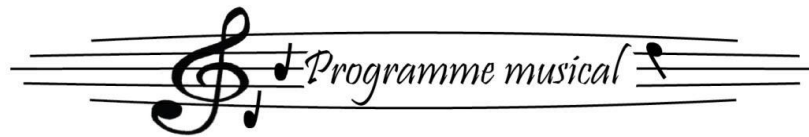
Après avoir travaillé en Bulgarie à la tête de différents chœurs mixtes, il est invité en 1996 par V.S Popov à l'Académie de l'art choral à la tête de chœurs et comme professeur spécialiste des disciplines chorales.



Depuis 2000, il travaille au chœur des grands enfants Popov, dont il est le directeur artistique depuis 2006.

Il est « artiste honoré de la Fédération de Russie ».

Depuis 2001, il est professeur associé et enseigne “le travail de répétition des chœurs d’enfants” au département voix du conservatoire de Moscou.



A venir