

Eurochestries: feu et puissance dans la musique classique



Dimanche, le concert donné par l'orchestre symphonique Jopma de Malaga (Espagne) répondait totalement au thème des Eurochestries 2011, cher au président Claude Révolte: "*Feu et puissance dans la musique classique*". Dans l'église Saint Pierre, « *ce grand moment pour la jeunesse* », soutenu par le Conseil Général et de nombreux partenaires, a été salué par le conseiller général maire de Gémozac, Loïc Girard, qui n'a pas oublié de remercier le comité des fêtes, organisateur de ce

fantastique après-midi musical. le diacre Jean-Yves Baudry avait au préalable souhaité la bienvenue aux jeunes ambassadeurs de la paix, une soixantaine de musiciens de haut niveau. Dirigés par le talentueux et inimitable chef d'orchestre Angel Luis Perez Garrido, ils ont magistralement interprété sous les voûtes romanes des oeuvres de Rimsky Korsakov, Turina, Albeniz, Luna, Alvorez, G. Gimknez, E. de Fallios, Arturo Marquez et de Jean-Philippe Vanbeselaere avec l'hymne des Eurochestries. Le

public charmé et debout, n'a pas ménagé ses ovations jusqu'au « *cadeau final* » offert: un entraînant "*Toreador*", extrait de Carmen de Bizet.

Dans la salle des fêtes, les bénévoles du comité avaient préparé un buffet froid aux interprètes de l'orchestre, dont on a retenu outre leur talent, leur énergie débordante, leur simplicité et leur remarquable politesse...

Les Eurochestries ont de beaux jours devant elles en Charente Maritime.

