

EUROCHESTRIES

L'Europe en musique

Cinq orchestres européens, deux cent cinquante musiciens sont attendus ce soir, à Jonzac, pour le coup d'envoi des Eurochestreries



Arrivés les premiers hier en début d'après-midi, après un périple de trois jours en bus, les jeunes de Moscou ont pu se décontracter dans les jardins du lycée (Photo P. L., « Sud-Ouest »)

PIERRE LASCOURRÈGES

Et de deux ! Les eurochestreries qui ont vu leur renaissance l'année dernière en Charente-Maritime, avec le soutien actif du Conseil général et de l'association départementale des sociétés et écoles de musique, semblent enfin avoir trouvé leurs marques. Le concert européen d'ouverture qui sera donné ce soir jeudi, en l'église de Jonzac, marque symboliquement le coup d'envoi de quatre jours de fête en ville destinée aux jeunes.

Claude Revolte, directeur de l'école de musique et président national des eurochestreries, parle avec un évident plaisir de l'émergence

d'un festival itinérant qui va réunir pendant une semaine cinq orchestres (250 instrumentistes) de Bordeaux (France), Moscou, Saint-Petersbourg (Russie), Zagan (Pologne) et Grenade (Espagne). Il s'agit pour situer le niveau d'élèves des classes terminales des conservatoires européens.

Dans l'esprit, des jeunes se retrouvent séparés par les langues mais unis par le langage universel de la musique. En pratique, chaque orchestre présente son répertoire propre. Mais tous les groupes se mélangent ensuite pour constituer des formations européennes qui vont travailler chaque matin en stage, depuis le lycée Jean-Hyppolite, transformé en la circonstance en centre d'hébergement. Tous les après-midi, alternant moments de

détente et plages de travail, les orchestres partent en bus couvrir une tournée de quatorze concerts sur l'ensemble du département.

JONZAC, SAINT-GENIS ET MONTLIEU

Point de départ et d'arrivée des Eurochestreries, Jonzac recevra donc deux concerts gratuits à huit jours d'intervalle. Ce soir, se produiront successivement les orchestres de l'union départementale de l'éducation musicale de Bordeaux, l'orchestre de chambre de l'école des arts Rikhter de Moscou, l'orchestre des jeunes de l'école de musique de Zagan, le jeune orchestre Angel Barrois de Grenade et l'orchestre de chambre de l'école de musique Vassylievsky Ostrov de Saint-Petersbourg.

Dans l'ordre de la tournée, au-delà de rendez-vous à Rochefort, Lagord, Marans, Pontailiac, Chateilaillon, Saint-Jean-de-Liversay, Fouras, Meschers, Surgères, Matha, les musiciens espagnols sont attendus samedi soir 22 juillet, à 21 heures, à la salle Jeanne-d'Arc de Saint-Genis-de-Saintonge, et les jeunes moscovites passeront dimanche après-midi, à 16 heures, par la maison de la Forêt à Montlieu-La-Garde. En attendant le fameux concert de clôture agrémenté du morceau d'ensemble réunissant les cinq orchestres, le jeudi 27 juillet, à 21 heures, à l'église de Jonzac.

Concert d'ouverture des Eurochestreries, ce soir jeudi, à 21 heures, en l'église de Jonzac. Entrée gratuite. Renseignements, tél. 05.46.48.31.26.

