

Le chef d'orchestre, Boris Spassov

Boris Spassov a fait ses études de chef d'orchestre au Conservatoire bulgare d'Etat dans la classe du Prof. Vladi Simeonov. Il s'est spécialisé avec Mark Ermler au Théâtre Bolshoi, et a participé à des classes de maîtres sous la direction de Vitold Rowitzki à Vienne. En 2005 il s'est de nouveau spécialisé à Vienne avec Ricardo Muti.

Après l'obtention de ses diplômes, Boris Spassov est devenu chef de l'Orchestre Philharmonique en Russie; Il est chef de à l'Opéra national et du Ballet depuis 1988. Il est également conférencier à l'Académie Musicale d'Etat "Pancho Vladigerov" et à la Nouvelle Université bulgare.

Son répertoire riche inclut des opéras, des ballets, des symphonies ainsi que des opérettes et comédies musicales. Il a participé à de nombreux festivals prestigieux en Italie, Allemagne, Suisse, Egypte, Macédoine, Taiwan, Espagne, Colombie, Bosnie-Herzégovine, Albanie. En 2008 il est allé au Japon avec l'Opéra de Sofia et a dirigé "Turandot" de Puccini. La même année il a été invité à diriger "le Lac de Cygne" avec l'Orchestre Philharmonique Chubu - Nagoya.

Il a fait des enregistrements avec des sociétés musicales renommées à l'étranger et en Bulgarie - le Pentagone, Capriccio, l'Accord, Balkanton, Mega, la Radio nationale bulgare.

En 2005, il a reçu "la Muse D'or" pour ses travaux musicaux russes, et en 2006 il a reçu la récompense musicale la plus prestigieuse en Bulgarie, "la Lyre D'or", pour sa contribution musicale complète.