

## *Marco Antonio TOLEDO*

*J'ai commencé mes études musicales à l' «Ecole d'Apprentissage Musical, Orphéon et Chorale le 24 septembre» 1989 jusqu'en 1995 dans la ville de Mar de Espanha, Etat de Minas Gerais au Brésil.*

*Cette année-là, après avoir été admis au concours, je commence les études au Cours Technique en Clarinette à l'Ecole Nationale de Musique de l'UFRJ (Université Fédérale de Rio de Janeiro) avec le Professeur José de Freitas, ainsi que le Cours d'Harmonie et Perception Musicale au Conservatoire de Musique Lourenzo Fernandez avec le Professeur Iara Dias.*

**2003** : *Maîtrise en Musicologie (Education Artistique avec aptitude pour l'enseignement de la Musique)*

**2007** : *Master II en Musicologie (Musique et Education)*  
*Université Fédérale de l'Etat de Rio de Janeiro (UNIRIO)-Brésil*

*Coordinateur Pédagogique de l'Association Futur Sans Limites (France et Brésil) et de de l'Ecole d'Apprentissage Musical, Harmonie et Chorale 24 septembre (Brésil).*

*En 1996 je suis admis au concours public de musicien militaire du Corps de Fusiliers Navals où, de 1998 à 2007, j'ai travaillé en tant qu'instrumentiste de l'Orchestre Symphonique de cette corporation.*

*Aujourd'hui je développe en France une recherche de doctorat sur les modalités d'apprentissage dans les harmonies amateurs à l'Université de Toulouse le Mirail (France) et l'Université de Bahia (Brésil).*