

# RENE CASTELAIN

— \* — \* — \* —

Après ses études musicales, René CASTELAIN accède à la vie professionnelle par des actions diversifiées.

On le retrouve musicien d'orchestre, chef d'orchestre, professeur de formation musicale et d'écriture, directeur de conservatoire.

Compositeur, il obtient deux prix internationaux de composition pour ses œuvres : REM-RUS-LOP-TNIAS/CANTUS POLYPHONIA.

Son sens de la pédagogie le conduit également au professorat et plus particulièrement à l'animation de stages, comme la préparation au diplôme d'aptitude à la direction des sociétés musicales et le diplôme d'état de directeur des orchestres à vent.

Chef de musique principal à la musique de l'Air de PARIS , il est notamment demandé pour diriger des concerts à l'étranger en Belgique, Allemagne, Suisse, Pays-Bas, Etats Unis, Hongrie, Grande-Bretagne, Espagne, Danemark, Maroc, Autriche, Portugal, Chine, Russie.

L'activité de ses enregistrements démontre un programme varié de musique classique en passant par la musique légère pour conclure avec des œuvres contemporaines.

Membre du conseil d'administration représentant la Guadeloupe à la Confédération Musicale de France, il est depuis 1997 le directeur musical de l'orchestre de la ville de CHARTRES.